

IM MEMORIAM

WIM EMMERIK

* 10 september 1940 † 22 november 2015



Wim, met zijn dansante lichaam en zijn elegante handen. Wim, een van de oprichters van Handtheater; een van de schrijvers van *101 vragen over doof zijn*. Wim, de acteur. In de solo *De Zwarte Kat*. Met John van Gelder in *De Ontmoeting*. Met John, Jean Couprie en Rina Hietbrink in *Wie is bang voor Virginia Woolf*. Met John en Jean in het *Koekoeksnest*. Wim, de dichter. In *Poëzie in spreek- en gebarentaal* met John, Jean, Gert-Jan de Kleer en Marja Bönker. Wim, de rapper. In *Rap is...* met John en Eduard Leuw. Wim, de gebarenzanger. Met Amsterdamse liedjes in gebarentaal op het Leidseplein, met John, Jean en Gert-Jan. Wim, de vertaler. Van de gedichten van O Amor Natural, van de dialoog tussen Theo en Vincent. Wim, de docent Nederlandse Gebarentaal. Tijdens de theatercursus Wachten. Wim, de collega, vaak zacht en vriendelijk, soms hard en scherp. Wim, de enthousiaste reisgenoot. Naar Parijs met zijn geliefde Gina, en met Mieke Julien en John. Naar New York, met John en Mieke. Met Wim zoveel meegemaakt. Onuitwisbaar, onmisbaar.

Bekijk [hier](#) een overzicht van het werk van Wim Emmerik voor Handtheater.



