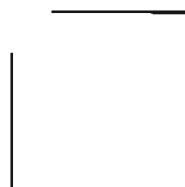
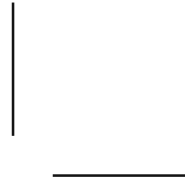


HANDVORMEN
SPEL



HET HANDVORMENSPEL

Het Handvormenspel is bedoeld voor mensen die de Nederlandse Gebarentaal (enigszins) beheersen. Het doel is zich bewust worden van het feit dat ieder gebaar een handvorm heeft.

Het Handvormenspel bestaat uit 100 kaartjes. Op de ene kant van ieder kaartje staat een foto van een handvorm en op de andere kant een woord, dat in gebaar die handvorm heeft.

In het spel zijn tien handvormen
opgenomen:

A-hand

S-hand*

T-hand*

Klauw-hand

1-hand*

5-hand*

Geld-hand*

V-hand

B-hand met uitgestoken duim*

C-hand

De handvormen met een * behoren
tot de meest voorkomende
handvormen in de Nederlandse
Gebarentaal.

Van iedere handvorm zijn tien
kaartjes:

A-hand: iedereen, India, zes, vies,
slager, volgen, dwingen, kwajongen,
zelf, aanpassen.

S-hand: altijd, bang, kunnen,
museum, fiets, werken, jammer,
zaterdag, oud, moeilijk.

T-hand: plaats, kopje, theelepels,
leraar, feest, tafel dekken,
antwoorden, erg, haring, sparen.

Klauw-hand: centrum, dieren, kwaad,
lelijk, zon, willen, bal, gooien,
sinaasappel, leeuw.

I-hand: zeggen, bedoelen, moeder,
nadenken, mes, ver weg, ontmoeten,
Duitsland, wie, ruzie.

S-hand: schrikken, herfst, heet,
gebaren, veel, lekker, aanval, Amerika,
verrassing, kantoor.

Geld-hand: gekocht, zorgen,
opvoeden, film, eten, eedlepel, kleren
wassen, soepel, advies, respect.

V-hand: vrijdag, slang, Parijs, zien,
zoeken, controle, twee, vork, tram,
lezen.

B-hand: wachten, geven, slaan, straat,
waar, zondag, jong, tuin, gemakkelijk,
verliefd.

Er zijn zoveel mogelijk gebaren
gekozen die in alle regio's hetzelfde
zijn.

OPWARMER

Voordat je het spel gaat spelen, doe je met de groep een oefening om er in te komen. Dat kun je op verschillende manieren doen.

Ga in een kring zitten. Maak een gebaar en vraag aan iemand in de groep welke handvorm het gebaar heeft. Maak weer een gebaar en vraag aan de volgende welke handvorm dat gebaar heeft. Ga zo de kring rond tot iedereen begrijpt wat 'handvorm' betekent.

Laat iedereen in een rij achter elkaar gaan staan. Ga zelf op een stoel zitten met je gezicht naar de rij toe. Zorg voor een ruime afstand tussen jou en de eerste persoon in de rij.

Laat een handvorm zien, bijvoorbeeld een C-hand. De eerste in de rij loopt naar je toe, maakt een gebaar met een C-handvorm (bijvoorbeeld 'communicatie'), loopt om jouw stoel heen en sluit weer achter in de rij aan.

De volgende loopt naar je toe, maakt een gebaar met een C-handvorm (bijvoorbeeld 'drinken') enz.

Ga door tot iedereen minstens één keer aan de beurt geweest is.

Wie geen gebaar kan bedenken, is af en moet aan de kant gaan zitten.

Verander de handvorm, bijvoorbeeld een I-hand. Voer het tempo steeds hoger op.

HET HANDVORMENSPEL

- Verdeel de groep in groepjes.
- Laat ieder groepje een of meer handvormen zoeken. Bijvoorbeeld twee mensen zoeken samen alle gebaren met een C-handvorm en een klauw-handvorm. In totaal moeten zij dus 2 x 10 kaartjes verzamelen.
- Schud de kaartjes.
- Spreid de kaartjes met de woorden naar boven op de grond of op een tafel uit.
- Laat de groepjes hun kaarten verzamelen.
- De spelers mogen niet naar de achterkant van de kaartjes kijken.
- Als alle groepjes hun kaartjes hebben gepakt, controleren zij of ze de juiste kaartjes hebben.

TOT SLOT

Als er tijd over is, kun je de groepjes de opdracht geven om een verhaal te bedenken, waarin ze zoveel mogelijk gebaren met dezelfde handvorm verwerken.

Bijvoorbeeld de C-hand:

Een tijdje geleden zag ik in een *bos* vlakbij *Groningen* een *olifant*, *giraffe* en een *varken drinken*.

Ik ben niet *achterlijk !!*

Of S-hand: *Zaterdag werk* ik niet, ik *fiets* naar een *museum*.

samenstelling

JOHN VAN GELDER

MIEKE JULIEN

grafisch ontwerp

HILDE SALVERDA

amsterdam, januari 1992

©